



appel à soutien de La fraternelle

communiqué octobre 2017

L'être humain et sa place dans la collectivité ont été et sont au cœur des préoccupations des générations qui ont fait vivre *La Fraternelle* coopérative et La fraternelle associative au cours des 133 années écoulées. Le projet originel a toujours placé au centre de ses préoccupations la nourriture de la population, qu'elle soit matérielle, intellectuelle, culturelle, artistique ou sensuelle. Ce projet a interrogé et continue d'interroger la conception d'un modèle social à l'échelle humaine. L'héritage culturel et patrimonial de *La Fraternelle* est intimement lié à un modèle économique imprégné «d'utopie concrète», de solidarité et de réalisme par la mise en pratique d'un modèle théorique.

Un de nos objectifs principaux est le soutien à la création et l'instauration dans le temps de relations durables avec le public, les artistes et les techniciens du spectacle. Il s'agit de faciliter la diffusion, la production, la transmission de formes et de techniques inattendues, avec le souci d'une démarche privilégiant des expressions artistiques populaires et exigeantes à la fois.

La fabrication est au cœur du projet, à la fois pour mettre en avant le potentiel de création, le « Fait maison ». Donner l'envie de faire, découvrir les différents aspects des métiers du spectacle et des arts plastiques, créer une proximité dans un espace de convivialité, en sont les corollaires.

L'accueil d'artistes en résidence, qui est un élément central de notre activité, doit favoriser les rencontres et les croisements entre les différentes pratiques artistiques, l'existence de temps de partage avec des musiciens, des danseurs, des comédiens, des réalisateurs, des plasticiens, des techniciens, les bénévoles de La fraternelle et le public.

La fraternelle héberge les artistes et techniciens dans le cadre de sa programmation artistique et des résidences au sein de la Maison du Peuple. Cette immersion dans la vie de l'association, la proximité avec les locaux de répétition, les espaces scéniques, les salariés et bénévoles de l'association, constituent une véritable richesse. Ce sont des atouts considérables pour la qualité de l'accueil fourni et par conséquent pour la qualité des prestations scéniques et du travail effectué pendant les sessions de création et de répétitions. Les témoignages des artistes et des techniciens attestent tous de cette singularité du lieu et de son attractivité.

L'aspect « Melting Pot » de La fraternelle est l'opportunité pour l'ensemble des acteurs de la Maison du Peuple de rencontres, de débats, d'échanges et de réflexions sur les pratiques de chacun et sur les conditions économiques qui régissent le monde de la création contemporaine.

Le coût de la mise aux normes du Système de sécurité incendie, indispensable à la pérennité de notre activité, s'élève à 70 000 €. Pour faire face à ces investissements, et n'ayant pour le moment obtenu que 5 000€ d'aide de la part du Centre national des variétés et du jazz, nous lançons une nouvelle campagne de soutien.

De nombreux donateurs se sont manifestés à la fin de l'année 2015 et 2016. Grâce à eux les sommes de 23 000 € et 15 800 € ont été collectées. Nous sollicitons à nouveau votre solidarité afin de contribuer à la survie de l'association et de sa mission d'acteur culturel jurassien en participant à **une nouvelle campagne de soutien avec un objectif ciblé : alléger le coût de la mise aux normes réalisée au cours de l'année 2017.**

Plus que jamais nous avons besoin de votre présence et si possible de vos dons, pour continuer à faire vivre cette merveilleuse aventure humaine et artistique : LA FRAT ESSENTIELLE !

Le Conseil d'administration de La fraternelle
Les bénévoles
L'équipe salariée

La fraternelle/Maison du Peuple 12, rue de la Poyat – 39200 Saint-Claude

Tél. : 03 84 45 42 26 / Mail : communication@maisondupeuple.fr / Site : www.maisondupeuple.fr